

〔E類表現教育コース 対象〕

小論文 解答例

令和4年度 一般選抜前期 私費外国人 帰国生

問1 筆者の考えを要約せよ。

(出題意図)

創造性について論じた出題文を読み、論旨を要約させ、資料の文章を的確に把握して表現する能力を見る問題である。

(採点のポイント)

- ・筆者の意図を適切に理解し、要約できているか。
- ・誤字、脱字等がないか。
- ・文章中で、用語の揺れや論理構成にねじれ等がないか。

問2 あなたがこれまでに鑑賞した美術、音楽、文学、演劇、映像、舞踊等の芸術作品の中で、「借景」的な（あるいは「換骨奪胎」的、「本歌どり」的な）技法を用いていると思われる作品をひとつ取り上げ、筆者の考えを参照しながらその作品を読み解き、600字以上800字以内（句読点等を含む）で述べよ。

(出題意図)

指定の文字数で自分の考えを論理的に述べさせ、本コースへの興味、関心や表現に関する様々な領域を学んでいく意欲を見る問題である。

(採点のポイント)

- ・設問の意図を理解し、自分の意見を的確に述べられているか。
- ・自分の意見を伝える表現ができているか。
- ・論理的に矛盾なく文章が書けているか。
- ・指定の文字数が守られているか。