

〔E類生涯学習・文化遺産教育コース 対象〕

小論文 解答例

令和6年度
一般選抜前期
私費外国人
帰国生

〔問〕

小鹿野歌舞伎のような地域文化の継承に取り組むことは、次の2つの視点からどのような意義と課題があるか、問題文をふまえて1,400字以内（句読点等を含む）で論述せよ。

- 1 文化遺産の保存と活用の視点
- 2 生涯学習と地域づくりの視点

〔出題意図〕

郷土芸能の伝承について論じた出題文を読み、文化遺産の保存と活用および生涯学習と地域づくりの観点から、地域文化の継承にかかわる意義と課題について考察して論理的に表現する問題である。

〔採点のポイント〕

出題文の内容を十分読み取り理解しているか。2つの視点それぞれについて、出題文との関連性を適切に把握し、意義と課題をわかりやすく整理しているか。これらを論理的に構成し、表現できているか。誤字・脱字・判読不能な文字がないか。指定の字数は守られているか。